ESC 1 - EXT - CASA DE MIGUEL - DIA

CARLOS, KAREN, VICTORIA y MIGUEL están subiendo las cosas, a la camioneta, para empezar el viaje al campamento.

MIGUEL

(subiendo la última maleta) ¿Ya están listos para ir acampar?

CARLOS

(sonriendo, tranquilo)

Si estamos listos.

MIGUEL

(cerrando la cajuela)
Entonces todos dentro del carro.

Todos suben al carro, MIGUEL es el conductor, KAREN sube en el asiento del copiloto, CARLOS y VICTORIA están en el asiento trasero.

ESC 2 - INT - CAMIONETA DE MIGUEL - DIA

Todos dentro de la camioneta están riendo y recordado lo que paso durante el año.

KAREN

MIGUEL cambia de canción esa no me gusta. Pon una para que todos cantemos.

MIGUEL

Ya se cual poner. Pero todos la tienen que cantar porque Karen dijo.

MIGUEL pone la canción todos comienzan a cantar. Riendo y pasandose la bien. A gusto de haberse conosido y celebrando por lo que lograron superar juntos.

ESC 3 - EXT - CAMPAMENTO - DIA

Llegando al bosque todos se bajan del carro a estirar, viendo alrededor. MIGUEL busca el lugar para poner las casas de campañas.

MIGUEL

Miren ahí vamos a poner la casa de campaña y en medio la fogata. Vajemos las cosas de la camioneta para que no se haga tarde.

KAREN

Carlos acompáñame a buscar leña para la fogata. Para que Miguel no diga que no ayudamos.

CARLOS

Si claro vamos por la leña, antes que anochezca.

MIGUEL

(llamando la atención de VICTORIA) Victoria ayúdame a ir poniendo las casas de campaña mientras Carlos y Karen van por la leña.

KAREN y CARLOS van más adentro del bosque buscando leña. Miguel comienza a poner las casas de campaña y diciendo le a Victoria como se armaban.

ESC 4 - EXT - BOSQUE - DIA

Regresan KAREN y CARLOS con leña al campamento. MIGUEL y VICTORIA están terminando de poner la última casa de campaña. Todos se sienten a gusto de conocerse y pasar bien con sus amigos.

VICTORIA

(entusiasmo)

Vamos a explorar un rato el bosque a ver que hay alrededor.

KAREN

Si vamos, Carlos y yo vimos una cascada a lo lejos, podemos ir para alla.

MIGUEL

(tomando su mochila)
Bueno vamos un rato, a ver que
encontramos.

Los cuatro van caminando hacía la dirección de la cascada que habían visto. Mientras caminaban Miguel les explicaba unas cosas de las platas e insectos que veían durante la caminata.

VICTORIA

(apuntando a un insecto que vio) Oye Miguel, que bicho raro es ese, está muy hermoso. Me encanta como se ve.

(confundido)

Nunca lo había visto antes.

MIGUEL sequita la mochila y saca un frasco, metiendo el insecto inusual dentro. Mete elinsecto dentro del frasco haciendo unos hoyos para que pueda entrar airedentro, continúan caminando hacia la cascada, observando los árboles y escuchando los sonidos de la naturaleza.

ESC 5 - EXT - CASCADA - DIA

Llegando a lacascada todos ven alrededor un paisaje hermoso el agua trasparente, arbolesalrededor el sol iluminando el rio. KAREN se comienza a quitar la ropa y brincaa la agua.

KAREN

(sacando la cabeza del agua) Vamos entrentodos no esta tan fría. No sean gallinas.

VICTORIA

Yo también ibaa brincar solo me ganaste.

Los demas sequitan la ropa y brincan con Karen en el rio. todo fue muy espontaneo, aunquetodos tuvieran frio se sienten a gusto de a ver venido acampar, después de unrato salen del rio, se vistieron con la ropa que se habían quitado observandolo espectacular que se vía esa cascada con los sonidos de las aves y de lasdemas creaturas que se encontraban ahí.

ESC 6 - EXT - CAMPAMENTO - ATARDECER

Se dirigenhacia el campamento, al llegar se cambian la ropa mojada y prendiendo lafogata. Sacando la comida que habían traído, todos sentados alrededor de lafogata.

CARLOS

(burlando)

Jajajaja nopuedo olvidar la ves que Miguel llego tarde a la clase y no lo dejaban pasar ycuando lo dejo, no traía la tarea.

VICTORIA

(riendo)

No se teolvide también cuando Karen se metió a la fuente solo para no perder unaapuesta. KAREN

(apenada)

También luegono me dejaron pasar y les decía a los maestros que tenías tan mala suerte quesolo llovió sobre mí.

MIGUEL

(riendo)

Sí es ciertohasta que pasaron a recogerte.

ESC 7 - EXT - CAMPAMENTO - NOCHE

Siguen contando sus historias que pasaron, prendieron la bocina todos comensaron a bailar alrededor de la fogata, riendo de como trataba de bailar Victoria, hasta que se cansan y se acuestan en el suelo viendo las estrella, pero Victoria se levanta.

VICTORIA

(diciendose a MIGUE1)

Deja me ver el bicho que encontaramos en la mañana. quiero ver como se ve en la noche.

MIGUEL

(toma su mochila)

Se me habíaolvidado, si yo tampoco sé que sea lo voy a llevar para mostrárselo al profesorde ciencias, a ver si él sabe que es.

MIGUEl saca elfrasco donde estaba el insecto y no logran ver nada esta empañado de colores fosforescentes.VICTORIA toma el frasco e intenta abrirlo.

MIGUEL

Espera no loabras puede salir de ahí y no sabemos bien que es. luego no lo vamos a poderatrapar de nuevo.

VICTORIA

(triste)

Bueno tienesrazón, pero, luego me lo das porque yo lo encontré, va a hacer mi nueva mascotase va a llamar Bob.

KAREN

Que pasa si es una nueva especie de insecto y no te lo puedes quedar no podrias quedarte al sr. Bob.

VICTORIA

No él es míoellos pueden venir aquí y pueden encontrar a su propio sr. Bob, él es miprecioso.

CARLOS

Ya paren de discutir y continuemos viendo las estrellas. No siempre tendremos esta vista del cielo.

VICTORIA dejael frasco en medio de los cuatro y continúan viendo las estrellas, viendo quelas estrellas se ven más brillosas de lo normal, se siente a gusto de estar consus amigos sin preocupaciones.

VICTORIA

Ya casi se meolvida, no puede ser una salida si no tenemos algo que tomar. Carlos se un amory puedes ir por la botella que está en la camioneta.

CARLOS

Si, si yo voypor ella. pero tú nos sirves.

VICTORIA sirvea todos de la botella, sentados alrededor del insecto. todos comienzan asentirse raros y mareados.

MIGUEL

(preocupado)

Que tenía labotella no me siento muy bien.

VICTORIA

No tenía nadasolo es vodka, pero si yo tampoco me siento tan bien.

KAREN

Si yo tampoco me siento bien todo se ve borroso, oye y Carlos donde está ya no lo veo.

MIGUEL

Tenemos queencontrar lo si nosotros nos sentimos así él debe de estar igual, búsquenloantes que se lastime.

Se separan para buscar a Carlos.

ESC 8 - EXT - BOSQUE - AMANECER

CARLOS se levanta escuchando un sonido extraño, esta desorientado sin saber donde esta. Ve alrededor, no encuentra a nadie.

CARLOS

(desorientado)

¿Dónde estoy? ¿Dóndeestán los otro? ¿Como llegue aquí?

CARLOS tratade regresar al campamento, logra encontrar sus pisadas que había dejadoanteriormente. Nota otra pisada que no son de un humano o un animal común, veque las pisadas seguían el mismo rumbo que había dejado, busca alrededor si lo seguíasiguiendo, no encuentra nada y camina más rápido hacia el campamento.

ESC 9 - EXT - CAMPAMENTO - AMANECER

Todo esta destrido, las cosas tiradas las casas de campañas desechas, la camioneta esta desmatelada.

CARLOS

(preocupado)

¿Qué paso aquí?porque esta todo destruido. ¡¡¡Miguel!!! Karen!!! ¡¡¡Victoria!!!

CARLOS

(asustado)

¿Dónde estántodos?

CARLOS sedirige hacia la camioneta a ver si alguien estaba dentro solo encuentra todo desbaratadosin ninguna pista de ellos, nota las mismas huellas que lo estaban siguiendo, estánpor todas partes del campamento, escucha el mismo ruido que lo había levantadologra ver algo atrás de él, subiendo a los árboles, asustado decide ircorriendo a la cascada.

ESC 10 - EXT - BOSQUE - AMANECER

CARLOS correhacia la cascada, escuchando algo moviéndose en los árboles, sin mirar cae alpiso, se tropezó con MIGUEL el que estaba dormido en el suelo. CARLOS levanta aMIGUEL.

CARLOS

(asustado)

Miguellevántate, levántate. tenemos que irnos hay algo en los árboles.

(desorientado)

¿Quépasa? ¿porque me pateas? ¿Dónde están las demas?

CARLOS

(desesperado)

No sé dónde están, pero tenemos que seguir, no sé qué es pero me está siguiendo.

MIGUEL

¿Quéte está siguiendo? Yo no veo nada relájate, vamos deben de estar en elcampamento, regresemos.

CARLOS

Nopodemos regresar al campamento esta todo destruido, ellas no están ahí tampoco,por eso me dirigía hacia la cascada a ver si estaban ahí.

MIGUEL

no tepreocupes no creo que te siguió nada, sigues paranoico. No sé qué nos dioVictoria ayer que nos puso así.

CARLOS

(volteandoalrededor)

Talvez tienes razón, pero te lo juro algo me estaba siguiendo.

MIGUEL

Yarelájate vamos a la cascada a ver si ellas están ahí.

CARLOS yMIGUEL siguen caminando hacia la cascada. CARLOS sigue volteando alrededorviendo los árboles observando que nada los estaba siguiendo. Escuchan un gritoen lo lejos.

CARLOS

(preocupado)

creoque es Karen gritando. tenemos que ir rápido.

MIGUEL

Relajate tal ves estan jugando en la cascada.

CARLOS

(desesperado)

Te dije que algo esta pasando.

CARLOS comienza a correr en la direccion de la cascada y el grito de KAREN, MIGUEL lo sigue un atras.

ESC 11 - EXT - CASCADA - DIA

CARLOS llegaen la cascada y no logra ver nada. busca alrededor y no logra ver de dónde vinoel grito de Karen. llega MIGUEL atrás de él.

MIGUEL

(cansado)

Espérame.no me dejes atrás, seguro que escuchaste a Karen gritar de esta dirección

CARLOS

(enojado)

Estoyseguro de que la escuche por aquí. ¿para de seguir cuestionándome? yo sé lo quela escuche, estamos juntos en esto ya deja de actuar como si no estuvierapasando nada.

MIGUEL

Losiento. solo trato de mantener la calma. podemos regresar al campamento tal vezalguien regreso ahí.

CARLOS

(enojado)

tedije que escuche a Karen aquí hay que seguir buscando.

Carlos yMiguel siguen buscando, el rio se ve igual de sorprendente que el día anterior, como si no pasara nada solo con un aura inquietante.

MIGUEL

Yono veo nada hay que regresar tal vez ellas ya están allá.

CARLOS

(decepcionado)

talvez tengas razón, perdón por sobre exagerar.

Cuando ya seiban de regreso al campamento escuchan el llanto

de KAREN. CARLOS y MIGUEL se dirigenhacia ella. estaba escondida detrás de un arbusto, no podía hablar estabatraumatizada, está templando del susto. cuando Carlos llega a ella lo abraza.

CARLOS

(preocupado)

¿Quépasa? dime lo que tienes, todo va a estar bien, solo dime ¿por qué lloras?

KAREN

(asustada, destruida)

Nocreo que todo esté bien.

CARLOS

¿Dimeque es lo que pasa?

KAREN

(apuntadodetrás de una roca del rio)

Viccc c toria

MIGUEL vedonde está apuntando Karen y se dirige hacia la roca.

CARLOS

(preocupado)

¡Miguel!¿qué pasa?

CARLOS

Quédateaquí voy a ver a Miguel.

KAREN

(asustada)

Noooo!no te vayas quédate.

CARLOS

Tengoque ir a ver si esta todo bien con Miguel

Carlos solo seespera lo peor por lo que dijo Karen se dirige hacia donde estaba apuntandoKaren y donde estaba Miguel, cuando llega a donde estaba ve a Miguel tirado enel piso, Victoria estaba ahí tirada en piso boca abajo con la mirada hacia unlado, el rostro de Victoria está lleno de ronchas con un tipo de baba fosforescentecon los insectos cubriendo su cuerpo, saliendo de su boca, sostenía el frascoen su mano derecha, donde estaba el insecto. CARLOS de acerca a VICTORIA.

(asustado)

Detenteno te acerques a ella. Esta muerta.

CARLOS

(frustrado)

¡Nola podemos dejar ahí!

MIGUEL

Nopodemos hacer nada más. los insectos no son normales, no te acerque a ellos.

MIGUEL notaalgo brincando en los árboles dirigiendo se hacia ellos. se ven las hojas cayendopor todas partes, los sonidos de los animales se callan no se escuchan mas soloel sonido de los árboles moviéndose.

MIGUEL

Carloscorre algo viene.

CARLOS

Vamospor Karen.

Se dirigen adonde dejaron a KAREN cuando llegan a ella ven a un animal sin pelaje conpiernas largas con garras gigantes y una lengua que se extiende hacia el piso.solo observan como el monstruo se dirige hacia el cuerpo de Victoria. Asustadosempiezan a correr hacia el bosque lejos del mostro

ESC 12 - EXT - BOSQUE - DIA

Se detienenhasta que ya no pueden más. se recargan en los árboles para tomar un respiro.todos están agitados de lo que acaban de ver, frustrados de que no pudieronhacer algo para ayudar a Victoria.

KAREN

(Aterradaapenas pudiendo respirar) ¿Quefue eso?

CARLOS

(alterado)

Nuncahabía visto algo así.

KAREN

(casillorando)

Comopudimos dejar a Victoria ahí.

Nopudimos hacer nada, ella ya no está aquí, está muerta. Tenemos que salir de aquí.O nos pasara lo mismo que a ella, el monstruo nos matara.

CARLOS

Pero¿Cómo vamos a salir? si el carro esta destruido y no tenemos ninguna forma decomunicarnos con alguien.

MIGUEL

Tenemosque regresar al campamento.

KAREN

Siregresamos nos matara esa cosa.

MIGUEL

Recuerdocómo llegar a la carretera si regresamos al campamento, la salida no está muylejos de ahí, si podemos lo lograremos, podemos salir de aquí.

CARLOS

estábien vamos a salir de aquí.

KAREN

No quiero dejar a Victoria aquí pero No podemos hacer nada nosotros.

ESC 13 - EXT - BOSQUE - DIA

MIGUEL, KARENY CARLOS toman lo que pueden para poder protegerse si es que fuesen a seratacados por el mostro que vieron, están caminado precavidamente revisando silos estaba siguiendo en los árboles o el suele, siguen caminado no sabiendo si estányendo al camino correcto, en el bosque se siente una tensión a su alrededorcomo si algo lo estuviera viendo en todas direcciones.

KAREN

(preocupada)

Como sesienten ustedes yo me siento observada, como si nos estuvieran siguiendo.

CARLOS

Si yo tambiénme siento igual, solo tenemos que seguir. Miguel como cuantos nos falta

No estoy muyseguro, estoy algo perdido, desde que corrimos del monstruo no sé exactamente cuántonos falta.

CARLOS

Entonces comosabes que por aquí es el camino para el campamento. Ni siquieras sabes si hemoscaminado en círculos todo este tiempo.

MIGUEL

Relájate no secuánto nos falta, pero si sé que estamos en el camino correcto.

CARLOS

Como lo sabes.:Dime!

MIGUEL

¿Ves donde estáel sol?

CARLOS

Si y eso ¿Quetiene que ver?

MIGUEL

(apuntando)

Mira el son sepone en esa dirección y amanece del otro lado entonces solo tenemos que seguirhacia allá para poder regresar.

KAREN

Ves es buenoque uno de nosotros si puso atención en donde salía el sol, pero espero que estésen lo correcto, no quiero morir aquí.

Siguencaminando siguiendo las direcciones de Miguel caminan has que se queda todocallado no se escucha ningún pájaro y otro animal se asustan y comienzan viendoalrededor si el monstruo los seguía.

ESC 14 - EXT - JARDIN NEON - TARDE

Continúancaminan si para, se preocupan de no escuchar ruidos de otros animales, ven unode los insectos que encontrón el primer día en el bosque, ven otro en otro árbol.

CARLOS

(preocupado)

No se algo nome está gustando, tenemos que seguir caminado, no paren.

KAREN

Pero se ventan hermosos. solo quiero recordar cuando todo estaba bien y Victoria seguíaquí con el sr. Bob, antes que ese monstruo la matara, si no fuera por eso ella seguiría aquí.

Comienzan asalir más de los insectos por todas partes, de los árboles, volando alrededorde ellos, el sonido de su aleteo se comienza hacer más intenso, los insectoscambian de colores neones soltando un polen alrededor de ellos y por todaspartes, se asombran de todos los colores que pueden producir los insectos, sequedan quietos admirando la belleza de los insectos.

KAREN

(asombro)

Para ser unosinsectos son muy bellos, ¿ustedes que dices?

CARLOS

Los veo muyagitados, se siente como si nos estuvieran rodeando, como si fuéramos suspresas.

MIGUEL

iiiNorespiren!!! el polvo que están soltando es el que nos mareo la vez pasada. tápensecon su mano o algo solo no lo respiren.

MEREN, MIGUELy CARLOS sueltan los palos que tenían para protegerse del monstruo y comienzana correr tratando de salir lo más rápido del área de los insectos, comienzan a tropezarsecon las ramas que están en suelo. CARLOS se cae y no se levanta, regresa MIGUELpor el a tratar de levantarlo. MIGUEL boles están cayendo y escucha el rugidodel monstruo cae inconsciente.

ESC 15 -EXT - JARDIN NEON - NOCHE

CARLOS se levanta y escucha el mostro cercas de ellos, lo ve a lo lejos que se estácomiendo los insectos asustado levanta a MIGUEL para irse lentamente de ahí yque el monstruo no los viera, despierta a MIGUEL tapa su boca para que no hicieraningún ruido. Carlos trata de levantarse para ir por KAREN pero no lo lograporque se torció el tobillo. MIGUEL ayuda a que se levante y se dirigen haciaKAREN, CARLOS se queda observando al monstruo tratando de no hacer ningúnruido. Miguel logra levantar a Karen.

KAREN

(Terror)

Aaaaaaaaaaa!!!

MIGUEL

Shhhh! nogrites.

El monstruologra escuchar el grito de Karen y se asusta. Carlos logra ver como el moustrocorre de ellos hacia los árboles para que no lo vean.

CARLOS

No sepreocupen ya se fue, creo que él tiene más miedo de nosotrosque nosotros a él por eso no nos ha atacado, en realidad creo que nos haayudado con los insectos fosforescentes

KAREN

Pero que dicescon lo que le hizo a Victoria.

MIGUEL

en realidad, ella está cubierta de ellos creo que los insectos lo hicieron. tuvo querespirar el polen que dejan y no puedo moverse y la atraparon.

KAREN

Ya no quierohablar de esto solo quiero salir de aquí.

MIGUEL ayuda aCARLOS a levantarse y continúan caminando.

ESC 16 - EXT - CAMPAMENTO - NOCHE

Llegan al campamentotoman lo que pueden para poder cubrirse del frio.

CARLOS

Ya llegamos alcampamento ahora que Miquel.

Ya casillegamos a la carretera y esperamos a que pase un carro para que no lleve.

KAREN

Ya continuamosya no quiero estar es este cochino bosque.

Los tres selevantan y continúan caminando en la noche.

ESC 17 -EXT - CARRETERA - NOCHE

Ven lacarretera a lo lejos, caminan más rápido. cuando llegan a la carretera fue unalivio instantáneo, siguen caminado hasta que ven unas luces a lo lejos.

KAREN

(Apuntandoa las luces del carro) Miren unasluces ya viene uno.

MIGUEL

(Gritando, moviendo las manos) Oye ayuda, deténgase.recitamos ayuda.

CARLOS

(gritando, silbando)

Hey, hey.

El carro sedetiene unos metros enfrente de ellos, corren hacia el carro.

KAREN

(casirompiendo en llanto)

Necesitamosayuda, algo nos atacó en el bosque necesitamos que nos lleve.

BEN

(confundido)

Si, no sepreocupen entren, entren. Yo los llevo.

KAREN entra enel asiento del copiloto, MIGUEL ayuda a que se meta CARLOS y luego entraMIGUEL.

KAREN

(llorando)

Muchas graciaspor ayudar nos y sacarnos de aquí.

CARLOS

Muchas graciaspor la ayuda.

MIGUEL le comienzaa doler la mano derecha, ve su mano y está llena de ronchas igual que la carade Victoria, es un dolor fuerte pero solo tiene una sonrisa perturbarte, abresu bolcillo de su chamarra y dentro de ella tiene larvas que tomo del cuerpo deVICTORIA, cierra su bolcillo.

MIGUEL

(Volteaa ver a BEN) Si muchasgracias por la ayuda y llevarnos a la ciudad.

Una tomaexterior del carro que se vuelve una toma aérea viendo los árboles y las lucesdel carro en la distancia perdiéndose por la distancia.

FIN